



Женщины нашего города

ЕЛЕНА ЛЕВЧИК: «ОБЩЕНИЕ С ЛЮДЬМИ ПОМОГЛО МНЕ В ЖИЗНИ И КАРЬЕРЕ»

Слонимчанка Елена Левчик занимает пост начальника центра банковских услуг Москва-Минск в городе Слониме. Мы говорили с Еленой Васильевной о женщине и карьере, о слагаемых успешной женщины, материальной независимости и о многом другом.

— Елена Васильевна, Вы в детстве мечтали о том, что станете начальником банка?

— Что я буду работать в банке, об этом не мечтала. Собиралась быть учителем. После школы поступала в нархоз, но не прошла по конкурсу. В нашей сберкассе мне дали направление на учебу. По этому направлению я поступила в техникум в Пинск, сейчас это учетно-кредитный колледж. В слонимской сберкассе я и начинала работать — сначала в ревизионном отделе, потом в бухгалтерии, в последконторе.

— Труд работников банка на первый взгляд кажется не тяжелым.

— Когда началась компенсация вкладчикам, а это был 1998 год, приходилось работать и по ночам, и даже пешком идти ночью домой. У меня был маленький ребенок, и я вышла из декрета, когда дочери исполнился год. И только стойкость и терпение мужа и мамы помогли мне состояться как специалисту в то время. Но работать было интересно, коллектив всегда у нас был

хороший.

— Елена Васильевна, с чего начиналась Ваша карьера?

— Мне предложили работать специалистом в секторе по работе с физическими лицами. С этого момента, я считаю, начался мой карьерный рост. Это был новый банковский сектор, им мы начинали с нуля. Всё было для меня ново и интересно.

— В чем заключалась Ваша работа?

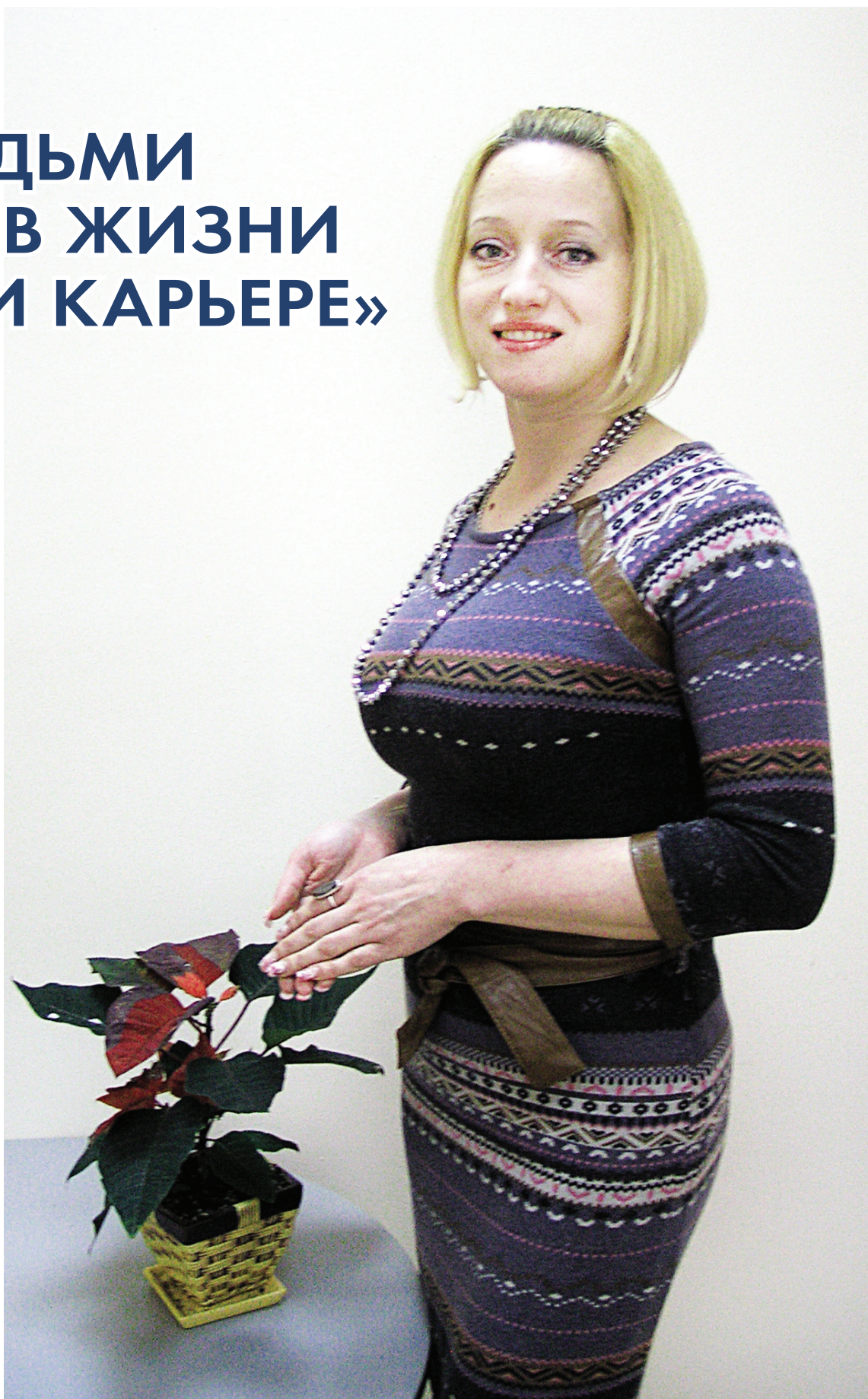
— Уметь подать и продать наши банковские продукты для населения — вклады, кредиты, облигации, сертификаты.

— В Вашем деле нужно постоянно учиться.

— Обязательно, и если на работе интенсивная нагрузка, то нормативные документы уже приходится изучать дома. Я получила высшее образование, окончила Московскую гуманитарную академию. Меня назначили ведущим специалистом, потом начальником отдела по работе с физическими лицами.

Кроме того, я десять лет была председателем профкома в Беларусбанке. Это для меня было интересно, даже общественная нагрузка приносила психологическое удовлетворение, потому что благодаря общению с людьми я научилась больше понимать их, чувствовать их внутренний мир. Это помогло в моей жизни и в моей карьере.

Продолжение на стр. 2



Елена Левчик — успешная деловая женщина

ROYAL CANIN

Режим работы: 11.00 — 18.00
перерыв: 13.00 — 14.00
суббота, воскресенье
11.00 — 15.00 без перерыва
выходной — понедельник

**ТОВАРЫ
для животных**

г. Слоним, Коссовский тракт, 100, 2-й этаж
тел. 8-029-34-12-892

Лиц. № 42540/0418401, от 11.03.08 до 26.03.2013.

ИП Лысков Г.В.

Наш адрес
в Интернете

www.gs.by

**Медицинский центр
"Лечмед"**

УНП 290474083 ЧУП "Лечмед"

Сердце (цветной доплер)
даже для детей с рождения
Головной мозг
Щитовидная, молочная и
предстательная железа
Органы брюшной полости,
почки, мочевой пузырь
Гинекологическая патология
Сроки беременности,
Определение пола плода
Видеозапись развития плода

**РВГ
РЭГ**

**УЗИ
ЭКГ**

Консультация
КАРДИОЛОГА, ОКУЛИСТА
НЕВРОЛОГА, СОСУДИСТОГО ХИРУРГА,
МАММОЛОГА, ГИНЕКОЛОГА,
ЭНДОКРИНОЛОГА

Лиц. № 02040/0312889 от 28.03.07/12 Минздрав РБ
г. Барановичи, ул. Брестская, 112А
с 8.00 до 20.00 без выходных

Предварительная запись по телефонам:
/0163/41-01-51, 8/0297/29-72-25

**ОДО «ПКФ» «Сириус»
ПРОДАЁТ
МЕТАЛЛОПРОКАТ
ТРУБЫ, СТАЛЬ ЛИСТОВУЮ**

Большой ассортимент

Отгрузка профилей
по размерам заказчика

Прямые поставки от завода-изготовителя
Реализация металлопроката
через биржу

Тел. в Гродно (0152) 48-00-91, 48-00-90, VELCOM
111-44-77, МТС 788-44-77.

УНП 500325696 ОДО ПКФ "Сириус"

Женщины нашего города

ЕЛЕНА ЛЕВЧИК: «ОБЩЕНИЕ С ЛЮДЬМИ ПОМОГЛО МНЕ В ЖИЗНИ И КАРЬЕРЕ»

Продолжение
Начало на стр. 1

—Елена Васильевна, а как Вы стали банкиршей?

—Так как мы с мужем собирались переезжать жить в город Гродно, в прошлом году, будучи областного центра, я случайно зашла в банк Москва-Минск, оставила свою анкету. И забыла об этом. Через некоторое время мне позвонили и спросили, согласна ли я быть начальником банка Москва-Минск в городе Слониме.

—Решение принять не колеблясь?

—Долго сомневалась, советовалась с мужем. Но мне захотелось чего-то нового, потому как в прежней должности в Беларусбанке себя я уже реализовала и все свои идеи воплотила.

—Как почувствовали себя в новой должности?

—Я возглавила банк Москва-Минск в Слониме несколько месяцев тому назад. И первые недели, пока я вникала во все тонкости и привыкала к новым коллегам, для меня были стрессовыми. И хоть коллектив у нас небольшой — пять человек, в банке проводится огромное количество операций. Здесь отвечаешь буквально за всё. Но мне эта работа интересна.



Елена Васильевна на рабочем месте

—Эта должность для Вас не потолок?

—Я надеюсь.

—А сейчас ответьте как специалист дилетанту. Почему банки устанавливают такие большие проценты по кредитам?

—Банк не может работать себе в убыток. Если, например, банк дает кредит под 12%, это не значит, что все 12% кладет себе в карман. В лучшем случае при этом маржа, то есть доход, может быть 3%.

—Почему в банках нет валюты?

—Нацбанк на данный момент банкам валюту для осуществления валютно-обменных операций с физическими лицами не продает. То есть, что банк купил у населения, то и продает. Если бы банк продал всю свою валюту, он сработал бы себе в минус.

—С чем связана недовостача валюты на белорусском рынке?

—Многие это связывают в первую очередь с ажиотажом на покупку машин. Скупается валюта в банках и вывозится за грани-

цу. Это один из немаловажных факторов.

—Сколько длится рабочий день начальницы банка?

—С девяти утра до семи вечера.

—А дома у Вас получается абстрагироваться от работы?

—Очень часто, поднимая трубку телефона, хочется сказать: банк слушает вас. Муж у меня часто в разъездах, дочь учится, и дома я остаюсь одна с собакой. Собачка у нас уже четыре года, но я только теперь поняла, как хорошо, что она есть. Пройтись с ней утром и вечером в тишине — лучшего отдыха и не надо. А по утрам с недавнего времени еще и бегать стали на стадионе. Правда, иногда она поступает очень умно — срезает круги.

—Какие увлечения Вам помогают расслабиться?

—Занимаюсь дома шейпингом. Несколько лет я ходила на восточные танцы и аэробику. И очень скучаю и жалею, что сейчас не хватает на это времени. Все проблемы во время занятий танцами уходят, и ты действительно расслабляешься.

—Насколько материальная независимость важна для женщины?

—Раньше я полагала, что для женщины финан-

совая независимость — один из самых важных моментов. Теперь мне хочется зависеть материально от мужа. Деньги должен зарабатывать всё-таки мужчина, и он должен быть опорой в семье. Когда одно время я получала больше, чем муж, мне кажется, у нас отношения в семье были натянутые. Мужчине не нравится, когда жена больше приносит в семью.

—А в Вашей семье кто больше зарабатывает?

—Муж. Он работает ведущим инженером в российской фирме по строительству подстанций.

—Какие обязательные слагаемые успешной деловой женщины?

—Целеустремленность. Хорошее отношение к себе и к людям. Мобильность. Ухоженный внешний вид. Со вкусом подобранная одежда. Ум, пусть и не на уровне профессорского.

—А какой предпочитаете стиль в одежде?

—Я предпочитаю больше деловую классику. Покупаю вещи на рынке. У меня есть свой определенный круг продавцов, у кого я отовариваюсь. Но в основном вещи я шью. У меня есть замечательная портниха, рядом с которой Юдашкин отдыхает.

—В каких женских слабостях признаетесь?

—Я очень люблю бижу-

терию. Это будет женской слабостью?

—Ну, думаю, да, у каждой женщины свои слабости и прихоти.

—Люблю, когда меня хвалят, когда мне делают комплименты. Люблю, когда искренне жалеют.

—У любой женщины, даже самой успешной, работа не самое главное в ее жизни. Всё же первая и главная роль женщины — быть матерью. Как Вы старались воспитывать свою дочь? Какую профессию она себе выбрала?

—Она будет инженером-программистом-экономистом. Угодила, можно сказать, и маме, и папе. Училась она на бюджете. А воспитывала ее методом кнута и пряника. Строго спрашивала, когда нужно было, но при этом и баловала. Моя Юлька, ей семнадцать, — это всё для меня в жизни. Я вижу в ней того ребенка, ту девочку, которую я и хотела бы видеть. Двадцать лет тому назад, когда была еще совсем молодой, я потеряла двух детей — девочек-близнецов... И боль этой потери ношу в душе все эти годы... Да, в жизни были и ошибки, и огорчения, и потери... Но они закаляют, и ты уже смотришь на жизнь совсем по-иному...

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора

Путь к Богу

СИМВОЛИКА ПРАВОСЛАВНОГО ХРАМА



Священник Павел ФРАНТИЩИК, кандидат богословия

Продолжение
Начало в №№ 14-16, 18

Снаружи верх православного храма венчает крестное знамение. Крест — главный христианский символ. По-

клоняясь образу креста, мы видим в нем прежде всего символ Самого Христа и символ того крестного пути, который Он заповедовал нам: «Если кто хочет идти за Мною, отвергнись себя, и возьми крест свой, и следуй за Мною». Вид креста указывает и на таинство Троицы: своей вертикалью он указывает нам на Высочайшего Отца, поперечной перекладиной — на Сына и Святого Духа, так как пророк Давид говорит: «Руце Твои сотвориште мя, и создасте мя, то есть создал Сын и Святой Дух».

Купол православного

храма, на котором водружается крест, обычно бывает в форме луковичи. Круглая византийская форма купола — полусфера — образ ровного сияния или света Божия, сходящего с неба на нас, или образ пламени — наше молитвенное горение к Богу и Божественный огонь, освещающий нас.

Православные храмы могут быть украшены несколькими куполами. Количество глав храма раскрывает в числовой символике иерархию устройства небесной Церкви. Так, например, одна глава знаменует единство Бога.

Две главы соответствуют двум естествам Богочеловека Иисуса Христа.

Три главы знаменуют Святую Троицу.

Четыре главы обозначают Четвероевангелие и его распространение на четыре стороны света.

Пять глав обозначают Господа Иисуса Христа и четырех евангелистов.

Семь глав знаменуют семь таинств Церкви, семь даров Святого Духа, семь Вселенских соборов.

Девять глав связаны с образом небесной Церкви, состоящей из девя-

ти чинов ангелов и девяти чинов праведников.

Тринадцать глав — знамение Господа Иисуса Христа и двенадцати апостолов.

Двадцать пять глав могут быть знаменем апокалиптического видения престола Святой Троицы и двадцати четырех старцев (Откр. 11, 15-18) или обозначать похвалу (определенную молитву) Пресвятой Бо-

городице (25 тропарей и кондаков древнейшего акафиста Богородице), в зависимости от посвящения храма.

Тридцать три главы — число земных лет Спасителя.

Продолжение
следует
02.05.2011 г.

Свои вопросы и пожелания читатели "Отдушины" могут адресовать кандидату богословия священнику Павлу Франтищiku по адресу: 231799, г. Слоним, ул. Красноармейская, 41, с пометкой «Путь к Богу», или звоните по тел. 3-60-60, или присылайте SMS-сообщения на тел. (8-029) 133-04-21.

ПРАВИЛЬНАЯ РАБОТА С КОМПЬЮТЕРОМ. КАК ЗАЩИТИТЬ СВОЕ ЗРЕНИЕ?

В настоящее время человек и компьютер практически не отделимы. Мало кто мыслит свою жизнь без этой умной машины, а некоторым приходится весь рабочий день проводить перед монитором. В связи с этим все больше и больше людей сталкиваются с проблемой зрительного утомления. Врачи называют это компьютерным зрительным синдромом.

Как решить эту проблему? Как помочь современному человеку сохранить свое зрение?

Прежде всего, нужно правильно интерпретировать свои ощущения. Для этого можно воспользоваться тестом, который предложили американские оптометристы.

Если вы регулярно проводите за монитором по нескольку часов и обнаруживаете у себя хотя бы два из приведенных ниже симптомов, то при отсутствии других заболеваний глаз можно говорить о компьютерном зрительном синдроме:

- чувство "песка" или "жжения" в глазах
- "сухость" глаз
- напряжение глаз
- слезотечение
- двоение в глазах
- головные боли
- боли в области глазниц и лба
- затуманивание зрения
- зрительное утомление
- кажущееся изменение цветов
- избыточная чувствительность к свету
- замедленная перефокусировка (ощущение расплывчатости предметов при переводе взгляда с ближних объектов на дальние и наоборот).

А теперь расскажем, какие меры необходимо принять для предупреждения развития компьютерного зрительного синдрома и борьбы с ним.

ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ТРУДА И ОТДЫХА

Здесь можно говорить, безусловно, о нормированном рабочем дне и полноценных перерывах. Однако в наше время это возможно далеко не всегда. Поэтому единственной рекомендацией остается — по крайней мере каждые 30 минут отводить взгляд с монитора направлять его в окно на пару минут, а каждый час вставать со



стула и слегка размяться, походить.

ПРАВИЛЬНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОЧЕГО МЕСТА

Правильная организация рабочего места очень важна. От нее зависит как производительность труда, так и утомляемость организма в целом и глаз в частности. Многие критерии весьма субъективны, но тем не менее существуют общие правила, знание которых помогает сделать работу за компьютером менее вредной для здоровья.

Итак, помещение должно быть просторным, в меру светлым и хорошо проветриваемым. Освещение кабинета должно быть достаточным и равномерным. Крайне нежелательным и вредным для зрения будет, если освещено только рабочее пространство. При необходимости освещенность рабочего места может быть выше, чем во всем помещении, но фоновое освещение все равно должно присутствовать. Важно, чтобы на мониторе не было световых бликов. Для этого стол можно развернуть в сторону, противоположную от окна.

Что касается посадки за столом, то идеальной считается такая посадка, когда поверхность стола находится на уровне середины живота, спина прямая, стопы полностью стоят на полу, колени согнуты под прямым углом, бедро и предплечье параллельны полу. Поначалу такая поза может показаться совсем

неудобной. Однако эта поза максимально физиологична, и для сидячей работы это единственно известное положение тела, при котором не нарушается кровообращение внутренних органов.

Монитор на столе должен размещаться так, чтобы верхняя граница экрана находилась на 15-20 см ниже уровня глаз. Такое его расположение наиболее удобно, т.к. для человека физиологичным является легкий наклон головы вперед. Углы монитора должны находиться на одинаковом расстоянии от глаз. Расстояние от глаз до монитора должно составлять не менее 70 см.

Многие офисные помещения оснащены кондиционерами или хотя бы вентиляторами. Если сидеть напротив этих агрегатов, то струя воздуха будет попадать прямо в лицо. Этого допускать нельзя, т.к. глаза при этом быстрее пересыхают, раздражаются и становятся беззащитными перед инфекциями и различными повреждениями.

РАЦИОНАЛЬНОЕ ПИТАНИЕ

Все много раз слышали это выражение. Рациональное питание для каждого человека разное, зависит это от возраста, пола, вида деятельности и т.п. Отметим лишь основные принципы, которым оно должно соответствовать:

1) количество энергии, полученной при употреблении пищи должно соответствовать количеству

энергии, израсходованной в процессе жизнедеятельности

2) количественная и качественная потребность организма в питательных веществах должна быть удовлетворена

3) режим питания должен ежедневно соблюдаться.

ГИМНАСТИКА ДЛЯ ГЛАЗ

Существует множество различных вариантов гимнастики для глаз. Но все они основаны на одних и тех же принципах: разминка мышц глаза, улучшение кровообращения глаза и тренировка аккомодации и конвергенции. Предлагаем сокращенный комплекс упражнений на основе работ выдающегося ученого офтальмолога Э.С. Аветисова и доктора Бейтса.

Наклоны головы вперед, назад, вправо, влево — 5 раз.

Вращения головой по часовой стрелке и против. В каждую сторону по 4 раза.

Руки опустить вдоль туловища. Подвинуть плечи вперед, поднять вверх, опустить назад, опустить вниз. Т.е. плечами как бы описать квадрат. Повторить 5 раз в одну сторону и 5 раз в другую.

Зажмурить глаза, крепко сжимая веки на 3-5 секунд. Повторить 6-8 раз.

Быстро поморгать двумя глазами в течение 10-15 сек. Повторить 3-4 раза с интервалом 10 сек.

Закрыть глаза, помассировать их через закрытые веки круговыми движениями

пальцев в течение 1 мин.

Обоими глазами делать движения вверх, вниз, вправо, влево. При этом максимально отводить глаза, но так, чтобы не появлялось болезненных ощущений. Повторить 6-8 раз.

Обоими глазами делать круговые движения по часовой стрелке и против. Повторить по 4 раза в каждую сторону.

Обоими глазами в течение 3-5 сек смотреть на палец или другой предмет, расположенный на уровне глаз на расстоянии 25-30 см от них. Затем на 3-5 сек перевести взгляд на удаленный предмет (лучше за окном), находящийся тоже примерно на уровне глаз. Повторить 6-8 раз.

Обоими глазами смотреть на палец вытянутой вперед руки в течение 3-5 сек. Затем приближать палец к носу до тех пор, пока он не начнет двоиться. Повторить 6-8 раз.

В завершение потрите хорошенько ладонки друг об друга, чтобы разогреть их, а затем положите левую ладонку на левый глаз, а правую — на правый так, чтобы не давить глазные яблоки, но ощущать тепло. Откиньтесь на спинку стула и посидите так 1-2 минуты. Это поможет еще больше усилить интенсивность кровотока и дать глазным мышцам, да и вам самим расслабиться и отдохнуть.

ВИТАМИННЫЕ КОМПЛЕКСЫ

ДЛЯ ГЛАЗ

Сейчас существует множество витаминных комплексов для глаз. Применение их — это не "деньги на ветер", как многие думают. Для нормального функционирования глаз, защиты их от вредных воздействий, возрастных деструктивных изменений им необходимы вещества, которых в потребляемой нами пище содержится очень мало — растительные антиоксиданты (лютеин, экстракт черники), витамины А и Е, минералы селенин и цинк. Витаминные препараты как раз призваны восполнить этот недостаток и защитить наши глаза.

По материалам
Интернета

Новости медицины

НЕ ВСЯКИЙ РАК ТРЕБУЕТ ЛЕЧЕНИЯ

Как показало исследование, результаты которого опубликованы в журнале "Рак" (Cancer), нередко врачи перестраховываются, назначая больным ранней стадией рака щитовидной железы (РЩЖ) лечение радиоактивным йодом, что не повышает их шансов на выживание, но подвергает опасности вторичного рака.

Согласно рекомендациям Американской ассоциации по заболеваниям щитовидной железы, радиоактивный йод внутрь следует назначать выборочно — лишь больным с умеренным и высоким риском. В этой группе больных такое лечение оправдано, поскольку уменьшает вероятность рецидива после операции по удалению опухоли щитовидной железы. Однако данных за то, что радиоактивный йод помогает больным с низким риском рецидива, нет, в то время как таких случаев в США выявляется всё больше по мере развития методов ранней диагностики. По данным Американского общества по борьбе с раком, больным с ранней стадией РЩЖ, как правило, достаточно хирургического удаления части или всего поражённого органа.

В ходе исследования учёные проанализировали национальную базу данных по РЩЖ, содержащую около 37 тыс. случаев, выявленных с 1973 по 2007 гг. Из них лечение радиоактивным йодом получали почти 15 тыс. больных, тогда как вторичный рак имел место лишь у 3 тыс. при наблюдении в течение 11 лет.

По подсчётам авторов исследования, в начале периода лечение радиоактивным йодом не стало причиной ни одного случая вторичного рака у больных РЩЖ, но в конце периода таких случаев отмечалось уже около 14 на 10 тыс. больных в год.

По мнению д-ра Ganly, причинами назначения радиоактивного йода без необходимости служит незнание или непонимание врачами процессов, лежащих в основе этого лечения, и возможных осложнений. Но, как отмечает д-р James Sisson из Мичиганского университета, причиной также может быть недостаточное чёткое изложение рекомендаций.

Источник:
Abbottgrowth.ru

Опрос

«ЧЕЛОВЕЧЕСКОЕ
СЧАСТЬЕ ЗАВИСИТ
НЕ ОТ ТИТУЛА»ВЕРЯТ ЛИ СЛОНИМЧАНЕ
В СКАЗКУ О ПРИНЦЕ И
ЗОЛУШКЕ?

Принц Уильям и Кейт Миддлтон поженились

В пятницу состоялось бракосочетание наследника английской короны принца Уильяма и Кейт Миддлтон, девушки из простой семьи. Пятьсот миллионов зрителей затаив дыхание смотрели яркую и красочную церемонию. И на глазах всего мира сказка о Золушке стала былью. Но, как известно, все сказки заканчиваются именно свадьбой героев, и они умалчивают о том, как жили они после свадьбы.

Будет ли иметь счастливый конец эта сказка, корреспондент поинтересовалась у слонимчан.

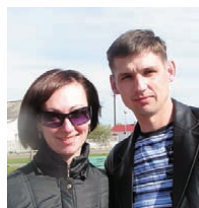
ТАИСИЯ ИОСИФОВНА:



жить счастливо, не угадаешь. Это сложный вопрос.

— На их свадьбе было столько гостей! Миллионы! Мне понравилась церемония, но как это можно было всё пережить... Я сама шла замуж гонорово — богато, с музыкой, но такой красоты не видела. Насколько будут молодожены

НАТАЛЬЯ ФЁДОРОВНА С МУЖЕМ:



дальнейшем, мы увидим позже, история покажет. Конечно, хотелось бы, чтобы всё у них было хорошо.

— Я считаю, что человеческое счастье зависит не от титула, а от того, какие взаимоотношения в семье складываются, насколько они искренни и уважительны. А прогнозы дело неблагодарное.

— На первый взгляд кажется, что всё у них прекрасно, но как будет в дальнейшем, мы увидим позже, история покажет. Конечно, хотелось бы, чтобы всё у них было хорошо.

ТАТЬЯНА ГЕОРГИЕВНА:



— Свадебная церемония восхитила, конечно. Но ни в любовь, ни в сказки я не верю. Считаю, что есть какое-то чувство взаимопонимания. Лет десять, думаю, Уильям и Кейт проживут. Даже меньше.

АЛЕКСАНДР:



— Первый раз слышу об их свадьбе. Я живу в деревне, ковыряюсь в земле, а потом еду в Слоним на работу. Мне не до сказок.

АННА:

— Кейт не совсем Золушка. Она получила хорошее образование, и папа у нее не из бедных людей. Если молодые люди любят друг друга, то почему всё должно закончиться плохо?..



Думаю, что у этой истории будет хэппи-энд.

Жанна ПЛЕШКО
Фото автора

Хорошие новости

С МУЗЫКОЙ ВМЕСТЕ —
30 ЛЕТ

Юные гитаристы на сцене

На прошлой неделе Жировичская детская школа искусств отметила своё 30-летие.

В связи с этим в зале Дома культуры аграрно-технического колледжа собралось множество гостей, и каждый хотел поздравить творческий коллектив с праздником. Так, Светлана Романюк, начальник отдела культуры Слонимского райисполкома, пожелала преподавателям и ребятам новых творческих побед.

Георгий Абрамович, директор Жировичской

школы искусств, рассказал об истории школы, также присутствующие смогли познакомиться с лучшими учениками.

Георгий Константинович лучшим работникам школы вручил грамоты и дипломы.

Многочисленные поздравления чередовались с музыкальными номерами, которые подготовили воспитанники Жировичской школы искусств.

Екатерина ЯНУШЕВИЧ
Фото автора



Пианистка



Награждают



...и поздравляют

Открылся досуговый
МОЛОДЁЖНЫЙ ЦЕНТР

В Доме культуры, что в Альбертине, состоялось открытие досугового молодёжного центра.

Наиболее привлекательным для молодежи являются музыка, танцы, игры, ток-шоу, КВН. Поэтому в центре молодёжного досуга всё делается для развития талантливой молодёжи. Всем желающим там найдут занятие по интересам.

Молодые люди смогут посещать диско-вечера, вечера отдыха, театральный и хореографический кружки и даже студию репа.

Татьяна ПЛАХЕТКО
Фото автора



Во время открытия центра

АПРЕЛЬ
29

ВІКТАРЫНА

“МАЯ РАДЗІМА — БЕЛАРУСЬ”

II тур
Што гэта?

Заданне №15

Імя гэтага беларуса
носіць планета, міне-
рал, фіялка, кактус,
сорт азаліі, сямейства
раслін, малюск, горад і
многія гарадскія вуліцы
ў Чылі, горны хрыбет,
бібліятэкі, ліцэі.
Назавіце імя гэтага
вучонага.

Лепшы знаўца
нашай краіны
атрымае каштоў-
ны прыз—
**мабільны
тэлефон!**



Пераможцам віктарыны стане той,
хто набярэ найбольшую колькасць
балаў.

Адна з умоў — у віктарыне ўдзельніча-
юць толькі дзеці ад 7 да 15 гадоў.

Сябры! Віктарына хутка скончыцца!
Знаўцаў чакае яшчэ 5 заданняў.

ДАСЫЛАЙЦЕ СВОЙ АДКАЗ У
SMS-ПАВЕДАМЛЕННІ НА НУМАР
(8 029) 133-04-21 ДА 8 ТРАўНЯ!

На пытанне №14 правільна адказалі:

Віялета ЯСКЕЛЬЧЫК
Мікалай ГРЫГОР'ЕЎ

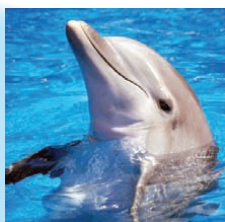
Пытанне №14 і адказ на яго:

*“Вітамін С у карняплодзе гэтай расліны доўга захоўваецца і амаль не раз-
бураецца пры яе гатаванні. Сама расліна прыйшла да нас са Скандынавіі,
Яна дапамагла многім выжыць падчас ваеннага ліхалецця, мабыць, таму
сёння ёй грэбуюць.”*

“Гэтая расліна — бруска. Славяне вырошчваюць яе ўжо 2000 гадоў. Яшчэ яе
ведалі балты, а таксама вікінгі, але ніяк не вытанчаныя заходнія еўрапейцы.
Напрыклад, англічане даведалься пра бруску толькі ў канцы XVIII ст. ад шве-
даў, і таму па-англійску гэты карняплод дагэтуль называюць “шведка”. Адно-
сна танная і даступная бруска была важным прадуктам харчавання ў абедзве
сусветныя вайны”, — напісала ў сваім адказе Віялета Яскельчык.



ПРА ШТО ТЫ НЕ ПРАЧЫТАЕШ У ПАДРУЧНІКУ



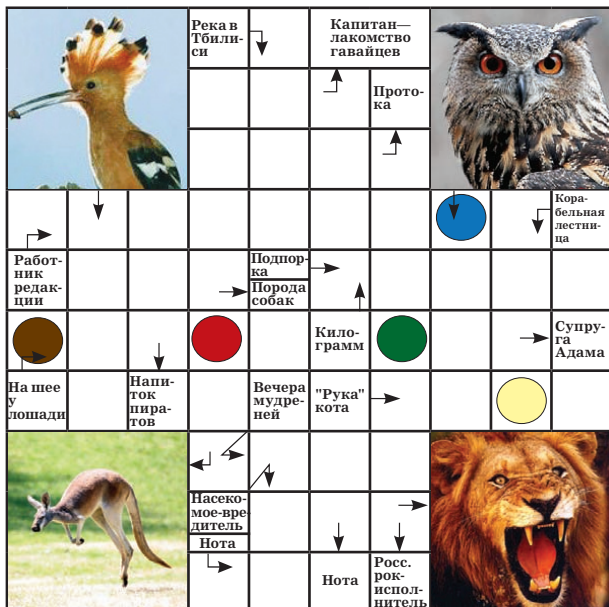
Пытанне:

Якая жывёліна на зямлі самая
загадкавая і разумная, на думку
многіх вучоных?

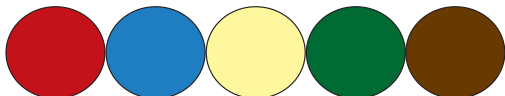
Адказ:

Дэльфін. Вучоныя высветлілі, што ка-
ра галаўнога мозга дэльфіна мае ў два
разы больш завіткаў (звілін) у параўнан-
ні з чалавечым, а колькасць мазгавых
клетак на 50% большая!

СКАНВОРД



СЛОВО-ПАРОЛЬ



ФРАЗЫ ИЗ СОЧИНЕНИЙ

«Шел полк французов и
кутузов.

«Чацкий был очень ум-
ный, а от ума все горе.

«Снегири усыпали де-
ревя, как яблоки.

«Летать на костылях
непросто, но он научил-
ся.

«Волк был голодный
как зверь.

«Вдруг я услышал лай
собаки. Это были охот-
ники.

«Хоть одним глазком
взгляну на Париж...» —
мечтал Кутузов.

ФОТААЛЬБОМ



Максімка



Першыя дзьмухаўцы

Сябры,
прысылайце свае
здымкі ў
фотаальбом у MMS
(8 029) 133-04-21

ФОТА ТАЦЬЯНЫ ПЛАХЕТКА

ХТО З БЕЛАРУСАЎ ТРАПІЎ У КНІГУ РЭКОРДАЎ ГІНЭСА?

У Кнігу рэкордаў Гінэса з беларусаў тра-
піла толькі адна жанчына — Алеся Гу-
левіч.

У 2004 годзе ў цырку “Біг-Эпл” бостанска-
га выставачнага цэнтра (ЗША) яна сумела
адначасова ўтрымаць 99 хула-хупаў (па ін-
шых сведчаннях — 101). І не проста пратры-
мала іх, але і тройчы пракруціла.

Рэкардсменка — артыстка. Яна з’ехала
ў ЗША, аднак у Кнізе рэкордаў праходзіць
яшчэ пад беларускім флагом.



Алеся Гулевіч

Сябры, беларускі паэт, вучоны і наш до-
бры сябра Алесь Клышка даслаў вам свой
верш. Ён, дарэчы, яшчэ нідзе не друкаваў-
ся. Так што вам выпаў шанец стаць пер-
шымі чытачамі.



Алесь Клышка



МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

НАШ МАЛЕНЬКІ ГАСПАДАР

Да мяне прыйшоў у госці ўнук.

І хутка ўзяўся ён за справу,

Не ведаў доктарскіх навук —

Папрацаваў на славу.

Навёў парадак на сталё —

Пакрэсліў важныя паперы,

Алоўкам чорным на сцяне

Намаляваў у казку дзверы,

А мімаходзь разбіў паднос,

Што бабка госцям рыхтавала,

Са сметніцы букет прынёс

І праглынуў кавалак сала.

Праліў чарніла на паркет —

І гэта падалося мала,

У фортку выкінуў пакет,

Дзе баба пенсію хавала.

Затым залез у гардэроб,

З нажніцамі навёў парадак.

У кроў разбіў патэльны лоб,

З цукерак наляпіў аладак.

Даў рады бабцы пільнай быць —

Не расчыняць пакояў дзверы,

Каб было што і ёй рабіць,

Варэннем выпакцаў шпалеры.

Затым зваліўся ў кутку —

Знямаглы — з працы той нялёгкай.

— Я ўсё да ранку падбярэ, —

Уздыхнула матухна з палёгкай,

Каб толькі працавітым рос

І не цураўся хатняй справы,

Каб з часам гаспадар падрос,

Бо сыдуць у нябыт забавы.

ПРИЧЁСКА ПОНРАВИЛАСЬ ВСЕМ, КРОМЕ МАМЫ И ПАПЫ

КАК СЛОНИМЧАНКА БЫЛА МОДЕЛЮ ИЗВЕСТНОГО СТИЛИСТА

Слонимчанка Анна Плешко, студентка третьего курса БНТУ, недавно попробовала себя в качестве модели всемирно известного стилиста Вячеслава Дюденко, который на днях в Минске провел мастер-класс по причёскам. Корреспондент «Отдушины» встретила с Анной и выяснила все пикантные моменты ее превращения в модель.

— Анна, как ты стала моделью стилиста, известного не только на Украине, но и во всем мире?

— В салоне, куда я пришла на коррекцию бровей, мне предложили пройти кастинг на участие в мастер-классе стилиста Вячеслава Дюденко. Я согласилась. На кастинг пришли семьдесят человек, из которых отобрали восемь девушек и одного парня.

— А по каким критериям шел отбор моделей?

— Учитывался рост, длина волос и отсутствие челки. Челка могла быть, но только длинная.

— Вас информировали о том, какие причёски вам будут делать?

— Нет, ничего не говорили, кроме того, что покрасят волосы. На наши вопросы



В дерзком образе

сам мастер отвечал: «Будет классно!»

— Как шла подготовка к показу?

— За день до мастер-класса нас готовили — определялись с причёсками, кого-то красили, кого-то тонировали. Во второй день с восьми утра визажисты, которые работают с моделями, нам делали макияж. Потом нас наряжали. Оде-

жду от украинских модельеров привез сам стилист.

— Какой костюм тебе достался?

— У меня было платье в форме торта в желто-фиолетовых тонах и соответствующий макияж — желто-оранжевые тени и оранжевые губы, накладные ресницы. Волосам придали красноватый оттенок.

— Как проходило само



Анна до участия в мастер-классе

действие?

— Кроме Вячеслава Дюденко, мастер-класс проводили белорусские стилисты и девушка с Украины. На мероприятии присутствовали парикмахеры из разных городов нашей страны. Меня и еще одну девушку стриг прямо на сцене перед зрителями сам Вячеслав. Других же участников постригли заранее. Камеры были направлены прямо на голову, и картинка выводилась через проектор на экран.

— Было страшно?

— Я увидела, сколько во-лос падает на пол, и мне действительно стало страшно. После стрижки я продефилировала на сцене, продемонстрировала причёску спереди и сзади, а потом еще раз продефилировала в зале, где зрители рассмотрели ее вблизи. Вся коллекция стрижек называлась «Дерзкий флирт».

— Вас стригли бесплатно?

— Нам дали небольшое

вознаграждение за участие. При этом на вопрос из зала Вячеслав Дюденко ответил, что его услуги стоят двести долларов, и рассказал, что один раз он постриг чиновника по вызову в двенадцать часов ночи за пятьсот долларов. Мне запомнилось его высказывание о том, что парикмахеры бывают двух видов: действительно парикмахеры, которые придумывают причёски, и просто подравниватели, которые только ровняют кончики.

— Какое у тебя было впечатление от причёски?

— Я увидела себя в зеркале только после показа. До этого пыталась спросить у других участников, на кого я похожа. Чувствовала только, что очень коротко. Никто не ожидал, что из нас сделают. Но мне стрижка понравилась. Вообще, причёска понравилась всем, кроме мамы и папы.

— В какой следующей авантюре рискнешь участвовать?

— В Параде невест.

Лена ДОБРИЯН
Фото автора

Досуг

ЛУЧШЕ УДОЧКА В РУКЕ, ЧЕМ БУТЫЛКА СПИРТНОГО

С приходом весны местные рыбаки не упускают возможности порыбачить на берегу пруда по улице Шоссейной в Слониме. Здесь ежедневно можно увидеть людей с удочкой в руках. Казалось бы, что можно поймать в этом маленьком пруду? А вот что говорят рыбаки:

Виктор, 65 лет:

— Люблю рыбачить. Сейчас летний сезон только начинается, щучка небольшая попадается, карась граммов по 600-700 ловится. Сегодня какой-то день неблагоприятный для ловли рыбы.

Мы очень благодарны тому человеку, который сделал этот пруд. Вообще, он считается пожарным водоемом. Рыбаки обычно приносят мелкую рыбешку и запускают в пруд. Однако есть люди, которые засоряют это удивительное место: выбрасывают пустые бу-



Удача рыбака

тылки, полиэтиленовые пакеты и другой хлам.

На летних каникулах детворы здесь много собирается. Они общаются с нами, и довольно хорошие ребята. Пусть лучше с нами рыбу ловят, чем ходят без дела. Мы стараемся им дать дельный совет, научить хорошему.

— А в какие дни хороший клев?

— В любые, когда клю-

ет хорошо.

— На что ловите рыбку?

— На червя.

Олег Богданович, 61 год:

— Я всю жизнь рыбаку. Постоянно ловлю рыбу то здесь, то на Лобазовском озере, то на Щаре.

— Где лучше клюет?

— На Лобазовке. Здесь только на днях начала клевать.

— Какая рыба здесь водится?

— Всякая: карась, щука, окунь, карп, линь, плотва.

Семён Дерябин, 74 года:

— Я человек военный. Давно нахожусь на заслуженном отдыхе. Две пенсии проработал. На одну ушел в 45 лет, а на вторую — в 60 лет. Рыбачить стал после службы в армии. До армии некогда было этим делом увлекаться. Рыбачу на этом прудике, на Лобазовку с приятелем ездим.

— Как клюет сегодня рыбка?

— Сегодня слабовато. Вчера лучше клевала. Поймал карася граммов на 600.

Михаил Ильченко, 62 года:

— Сегодня я еще ничего не поймал, недавно пришел.

Два друга, Илья и Сергей, успевают и в школу сходить, и уроки выучить, и порыбачить. В этот день они ловили рыбку по очереди одной удочкой. И тоже отметили, что день был неблагоприятный для ловли. Хотя день был и неудачен для ловли рыбы, как утверждали сами рыбаки, но одному из них все же посчастливилось вытащить из пруда небольшую щучку прямо у меня на глазах.

Лучше в руке удочка, чем бутылка спиртного...

Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора



На пруду по улице Шоссейной



Репортаж

ЮНЫЕ ИНСПЕКТОРЫ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ ВНОВЬ СОБРАЛИСЬ В ДЕВЯТОЙ ШКОЛЕ

В минувшую пятницу в Слониме на базе средней школы №9 состоялся традиционный конкурс «Юный инспектор дорожного движения».

Состязание проходило в несколько этапов. В соревнованиях участвовали ученики школ города и района. Юноши и девушки старались проявить себя в умении управлять велосипедом, в

оказании первой медицинской помощи, в конкурсе агитбригад, а также в знании правил дорожного движения.

Подобные мероприятия проходят под эгидой местного отделения ГАИ. Таким образом, детей приучают вести себя на дороге, не нарушая правила дорожного движения.

Александр ЗАХАРЕНКО
Фото автора



Перед началом конкурса



Этап — перенос предмета

АПРЕЛЬ
29

Такое жыццё

РАСПЛАТА

На абноўленым з выпадку “Дажынак” Лідскім аўтавакзале я чакаю аўтобус на Дзятлава. Было гэта ў цёплы сонечны дзень акурат перад Вялікаднем. Побач на лаўцы (такія расстаўлены на пасадачных пляцоўках) сядзела старэнькая бабулька гадоў пад восемдзесят. Непадалёку пра нешта спрачаліся два падлеткі, брыдка ляліся. Было сорамна і агідна.

— Не баяцца цяпер маладыя граху, — заўважыў пажылы мужчына, што стаяў ля нас. — Брыдкаслівяць, хамаватыя і нахабныя. Шмат такіх развалюся. І Бог іх не карае...

— Час расплаты прыйдзе, — адазвалялася на яго словы бабулька. — Абавязкова прыйдзе.

— Ой, нешта я не веру, — кажа мужчына.

— Як сабе хочаце, — спакойна прамовіла старэнькая. — Але я магу прывесці прыклад. Паслухайце, калі маеце час і жаданне. Некалі ў адной вёсцы жыла дзяўчына...

— А ў якой? — цікавіўся субяседнік.

— Не скажу, бо, можа, і вы з той вёскі. Потым будзеце ўсім раскадваць. А ў яе ж, пэўна, і цяпер там жыве нейкая радня, сын, то добра ведаю, што жыве. Дык вось. У даўнія часы бальшавікі вельмі яра змагаліся супроць рэлігіі. У касцёлах ды цэрквах парабілі розныя склады, а ў некаторых месцах ператварылі іх у канюшні. Жах, што ра-

білася. Вернікі плакалі, але рады даць не маглі, бо рызыкавалі апынуцца там, куды, як кажуць, Макар цялят не ганяў. І крыжы ў той час пачалі спілоўваць з нейкім сатанінскім імпэтам. Дзяўчыну, пра якую кажу, клікалі Маняй, і я яе вельмі добра ведала, бо была яна маёй равесніцай, на танцы разам хадзілі. Партыйнай не была, але вельмі ж любіла круціцца ля начальства, проста ў рот глядзела тым, у каго ўлада. Бачы такую рабскую адданаць, бальшавікі паклікалі і яе ў свой хаўрус, як ішлі спілоўваць крыжы, што стаялі ў пачатку і ў канцы кожнай вёскі. Рабілі яны гэтую чорную справу ноччу, пад сховай цемры. Усё ж такі асцерагаліся людзей. Дамаўляліся загадзя, а потым ноччу збіраліся ў пэўным месцы і ішлі “выконваць заданне”. Чуткі пра гэта дайшлі да Маніных бацькоў, якія, між іншым, былі людзьмі веруючымі і разам з усімі асуджалі антыхрыстаў. Шмат здароўя каштавала ім гэтая жудасная вестка. Вельмі баяліся, каб усе людзі не даведаліся, чым займаецца па начах іхняя дачка, каб не праклялі ўвесь род. Яны і ўпрошвалі дачку пакінуць гэтую ганебную справу, і страшылі. Але яна прыстрашыла іх больш:

— Будзеце называць на душу, то скажу каму трэба, і заўтра вашага духу тут не будзе: у вагон — і ў Сібір.



МАЛЮНАК ЯЎГЕНА ІВАНОВА

Бацькі змоўклі і толькі, калі заставаліся ўдваіх, плакалі, не маглі зразумець, чаму ў іх нарадзілася такая пачвара. Адно дзіця ў сям’і, і такое ліхо.

Замуж Маня пайшла ўжо, як кажуць, старой дзеўкай, бо ніхто са сваіх хлопцаў не браў. Узяў прыезджы чалавек з другой вобласці, які быў накіраваны ў калгас сакратаром партыйнай арганізацыі.

— Мабыць, аднаго поля ягада, — выказаўся мужчына.

— Не ведаю, ці аднаго, але чалавекам ён быў някешчым, спагадаў людзям, ставіўся да іх з пава-

най. Тарасам яго клікалі. Нарадзіла Маня мужу дваіх сыноў, хату новую сабе пабудавалі. Як падраслі хлопчыкі, яна пайшла працаваць на ферму даяркай. І ўзнагароды мела, і ў прэзідыумах пастаянна сядзела як на калгасных сходах, так і на розных раённых нарадах. Усё ішло ў іх як па масле. Хлопцы як павырасталі, знайшлі сваю дарогу ў жыцці. Старэйшы вывучыўся на фельчара і працаваў у нашай амбулаторыі, а малодшы пасля вучылішча ўладкаваўся ў Мінску на нейкі завод токарам. Ужо ў вёсцы пачалі забывацца пра тое, што Маня

крыжы спілоўвала разам з хаўруснікамі, а калі ўспаміналі, то казалі, маўляў, размовы пра грэх не больш чым размовы. Вунь што баба вырабляла, і ўсё як з гусі вада.

Але час расплаты прыйшоў нечакана. Сын іхні старэйшы, які да таго часу пераехаў у Брэст, бо ажаніўся з дзяўчынай з таго горада, нечакана трапіў у аўтамабільную аварыю. І як дактары ні стараліся, а правую руку і правую нагу прыйшлося адняць. Ды так шмат, што ледзь удалося зачэпіць за куліцы пратэзы. Шчасце, што жонка трапілася добрая і спагадлівая, не пакінула няшчаснага калеку на волю лёсу. Ужо шмат гадоў мінула з той пары. Казалі людзі, жывуць у ладзе і згодзе. Але ж якія пакуты, ды з маладых гадоў!

Тады ў вёсцы ўсе зразумелі: за мацярынскі грэх пакутуе хлопец. Яна сама-то наўрад ці зразумела, бо бессардэчная была, нялюдская.

Але напаткала Божая кара і саму грэшніцу. Аднойчы яна вярталася з гулянняў: загадчык фермы, дзе працавала, спраўляў юбілей. Быў цёмны лістападаўскі вечар. Маня не заўважыла на вуліцы вялікую сукаватую галіну: нехта, відаць, вёз з недалёкага лесу ды згубіў. А Маня, зачэпіўшыся, упала на яе, выбіла вока. Пакуль выклікалі “хуткую дапамогу”, пакуль давезлі да раённай бальніцы, вока проста выцекла, так што і ратаваць не было чаго. Замест яго з

глыбокай вачніцы ледзь праглядалася страшнае бяльмо. І жыла яна апошнія пятнаццаць гадоў з такой меткай на твары. Вось так...

А вы, чалавек, кажаце, Бог не бачыць граху, не карае за яго. Дык гэта ж яшчэ не ўсё. Калі памёр Манін муж і калі яна сама была старая і нямогла, мінская нявестка выперла з дому меншага сына-п’яніцу. Прывезла да Манінага парога і сказала: бярыце свайго сына да сябе, бо мне не патрэбны такі муж, за якога мне сорамна перад суседзямі і якога баяцца дзеці. Манін сын, яшчэ даволі малады па гадах, але стары і страшны з выгляду, бо гарэлка ці віно любога ператвораць у пачвару, жыў на пенсію маці. Ды гэта і жыццём назваць нельга, проста нейкае дзікае існаванне. Калі не хапала грошай на спіртное, біў Маню і казаў, што няхай хоць з-пад зямлі дастане бутэльку, а каб на стол паставіла. Так што смерць для яе стала збавеннем. А вось пра Божы суд, на які яна патрапіла, як і ўсе мы трапім, калі па мрэм, янават думаць баюся, бо хрыстапрадаўцам наўрад ці даруюцца грахі...

На пляцоўку прыйшоў гродзенскі аўтобус, на якім павінна была ехаць бабулька. Яна развіталася з намі і пайшла ў салон, пакінуўшы мяне і таго чалавека ў глыбокім роздуме...

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ,
Дзятлаўскі раён

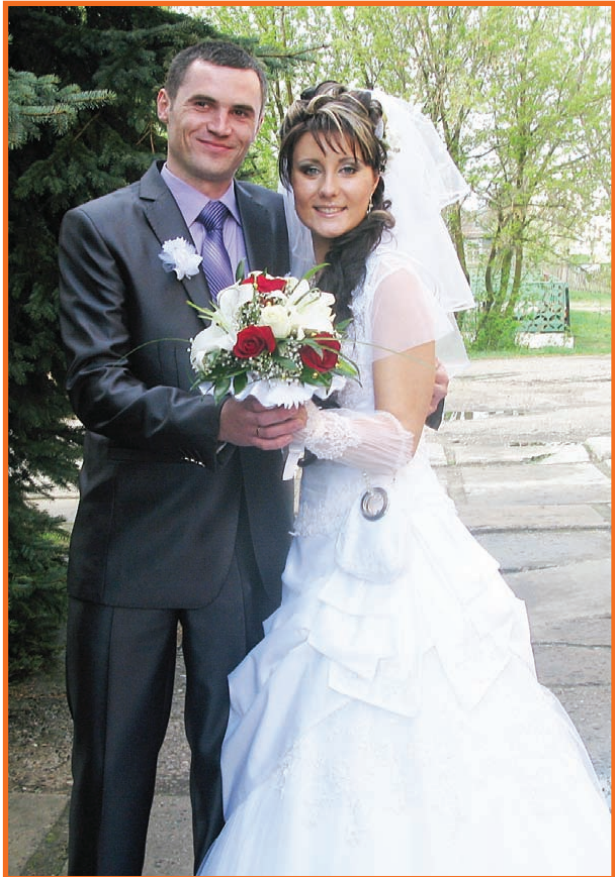
ВОЙДИ В ИСТОРИЮ СВОЕГО ГОРОДА

В жизни каждого человека случаются как радостные, так и горестные события. Ведь именно из них и складывается хроника нашей жизни, которая может быть интересна не только нам, но и нашим потомкам. Поэтому давайте вместе создавать

историю нашего Слонима. Если вы хотите, чтобы издание «Отдущина» написало о вашей свадьбе, рождении ребенка, известило о смерти ближнего и напечатало некролог под рубрикой «Войди в историю своего города», пишите нам по адресу:

г. Слоним, ул. Красноармейская, 41,
тел.: 612-26-43, 5-09-27 (тел/факс).

Поздравляем Александра и Ольгу!



Закончился Великий пост. Самое время играть свадьбы. Так, Александр Снитко и Ольга Тур открыли свадебный сезон в своем родном городе. Их свадьба состоялась 30 апреля в Слонимском отделе ЗАГС.

Молодые люди познакомились на свадьбе у своих друзей. Почти год прошел со дня их знакомства, и вот они уже сами муж и жена. На свадьбе у друга Александр первый обратил внимание на красивую девушку.

— Оля покорила мое сердце своей красотой. Она самая красивая и лучшая во всем мире, — так охарактеризовал свою избранницу новоиспеченный супруг.

— Саша — привлекательный, обаятельный мужчина. Однажды мы с ним смотрели романтический фильм по телевизору, и он признался мне в любви и сделал предложение. А потом пришел ко мне домой и в присутствии родителей еще раз предложил мне руку и сердце.

После торжественной регистрации молодожены принимали поздравления от родных и близких им людей.

— Желаю детям счастья, любви крепкой и большой, уважения, много детишек, чтобы наша семья прибавлялась и увеличивалась, чтобы молодые жили в радости и любви, — пожелала Ирина Ольгердовна, мама жениха.

— От всего сердца желаю детям счастья, любви, благополучия, взаимоуважения, детишек, всего им самого светлого, чистого, земного, — пожелала Галина Брониславовна, мама невесты.

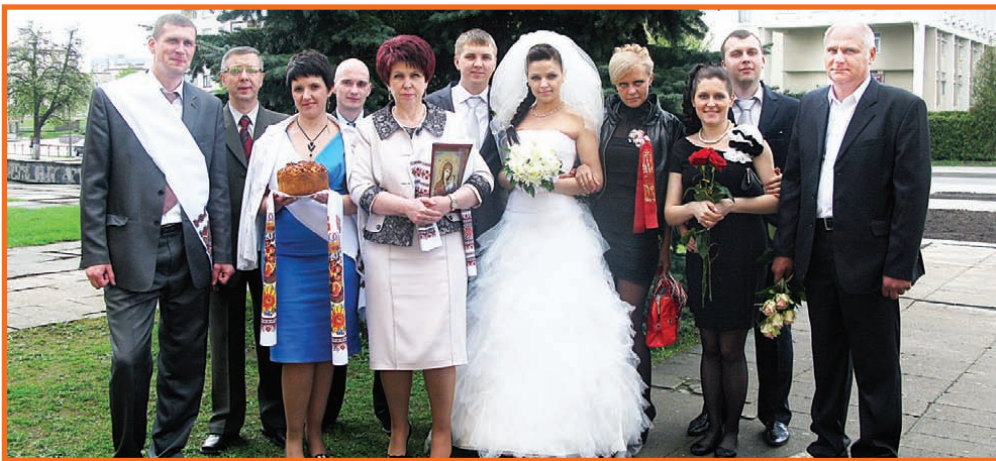
Родная бабушка приехала поздравить внучку с днем свадьбы из города Постава.

— Желаю молодым всего самого хорошего, взаимной любви, верности, чтобы на первом месте у них было здоровье, чтобы в наше время всегда была работа, чтобы мне они еще подарили правнучков, — со слезами радости пожелала Альдона Ивановна.

Поздравить Ольгу и Александра пришли и коллеги по работе мамы жениха.

— Желаем молодым, чтобы у них всегда над головой было ясное небо, чтобы солнышко светило им, чтобы рядом с ним находились ангелы-хранители, мира, добра, любви, достатка, тепла и уюта, деток здоровых, — пожелали молодоженам коллеги Ирины Ольгердовны.

Поздравляем Дмитрия и Наталью!



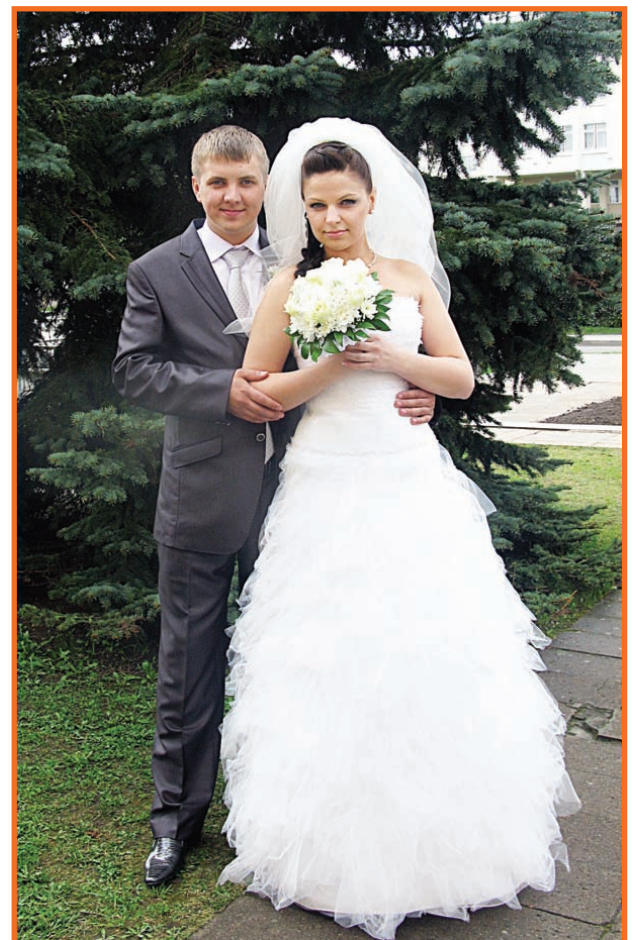
Дмитрий и Наталья познакомились, еще будучи студентами. В 2003 году они оба поступили в Жировичский профессионально-технический колледж на специальность «электрика». Наталья, наверное, чувствовала, что встретит свою вторую половинку в этом колледже, поэтому и профессию выбрала мужскую.

— В Наталье было что-то особенное, она выделялась среди других. Поэтому она и стала моей второй половинкой. Мы долго встречались, потом решили, что пора создавать свою семью, — поведал в день свадьбы жених.

Дмитрий Лукашевич и Наталья Кисель 30 апреля узаконили свои отношения в Слонимском отделе ЗАГС. Поздравить молодых и дать им напутственные слова в загс пришли их родные, близкие и друзья.

— Желаю Дмитрию и Наталье здоровья, счастья, семейного благополучия, чтобы шли по жизни вместе рука об руку, — от всего сердца пожелала Татьяна Васильевна, мама Натальи.

Любви бесконечной, умереть после ста лет в один день, всегда приходить друг другу на выручку, счастья, удачи и всего, чего они сами себе желают, крепкой дружной семьи и быть примером для молодых пар — пожелали сват Алексей и сваха Елена.



Анна ВОЛОДАЩУК
Фото автора

Главный редактор Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК

Учредитель Виктор Владимирович ВОЛОДАЩУК	Телефоны редакции: МТС: 8-029-584-87-32 Velcom: 8-029-133-04-21 факс: 8 (01562) 5-09-27 звонить с 9.00 до 18.00	Над номером работали: журналисты: Александр ЗАХАРЕНКО Екатерина ЯНУШЕВИЧ Анна ВОЛОДАЩУК фотокорреспондент Татьяна ПЛАХЕТКО дизайнер Дмитрий ПОТУРЕМСКИЙ стиль-редактор Жанна ПЛЕШКО	Авторы опубликованных материалов отвечают лично за подбор и достоверность фактов, их точка зрения может не совпадать с мнением редакции. Редакция не ведет переписки с читателями и оставляет за собой право не рецензировать и не возвращать рукописи. Редакция не несет ответственности за содержание рекламы.	Тираж номера 3050 экз. Время подписания к печати по графику 3 мая 2011 года 15:00	Объем — два условных печатных листа. Газета отпечатана в ГОУПП "Гродненская типография", Гродно, ул. Полиграфистов, 4. индекс 230025 Заказ № 2618 Свободная цена
ГАЗЕТА ВЫХОДИТ НА РУССКОМ И БЕЛОРУССКОМ ЯЗЫКАХ	Для корреспонденции: 231799, г. Слоним-9, а/я 32 Адрес редакции: ул. Коссовский тракт, 37, офис 16 Юридический адрес: г. Слоним, ул. Красноармейская, 41			РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА 8-(044) 715-90-03 8-(044) 762-48-39 Павильон № 88, рынок «Коссовский»	

